



# OPENING 04 IL FUTURO DEL CINEMA

GENERATIVE CENTER  
@ Cerchio 91  
15 march 2025  
Via Besso 42a  
LUGANO



GENERATIVE CENTER

# 15 MARZO 2025

## IL FUTURO DEL CINEMA

in collaborazione con

[Xocolat](#)

@ Cerchio 91

15 march 2025

Generative Center Via Besso 42a  
6900, Lugano Besso, Switzerland.

### **P**ROGRAMMA

**13:30 - 15:00**

#### **Tavola rotonda con partecipazione del pubblico / in inglese e italiano**

Unisciti agli oratori Kevin Lee, Stefano Knuchel, Kevin Merz, Felix A. Bachmann, Artur Schmidt e altri mentre esploriamo il futuro del cinema in una discussione aperta e interattiva.

**15:30 - 17:00**

#### **Patchworks on the spot - manipolazione sonora a cura di 9th Card**

Basato sulla ricerca dell'immediatezza, questo evento esplora la sovrapposizione e la rielaborazione di fonti sonore multiple. **In sincronia con il Fresh Festival 2025**

**Omaggio a David Lynch / Performance VJ e musicale:** Un'esibizione dal vivo con 9th Card e artisti generativi, che invita il pubblico a interagire, celebrando l'eredità visionaria di David Lynch attraverso suoni e immagini.

**Sfida e interazione per il pubblico:** Invia le tue idee ispirate a Lynch tramite il modulo sul nostro sito sotto entro il 12 marzo 2025 (es. scene surreali o emozioni da trasformare in prompt). Le proposte selezionate saranno integrate nella performance VJ, rendendoti parte dell'opera.

**17:30 - Seguito**

**Una sessione informale di chiusura per riflettere e connettersi.**



\*image created with AI  
basis for opening 04 communication

## **A**bstract

La storia del cinema è segnata da momenti di trasformazione. Il passaggio dai film muti ai “parlati” ha scatenato un cambiamento epocale, ridefinendo il mezzo e dando vita ai blockbuster, al cinema d’autore e a una devozione globale per la settima arte. Le sue radici linguistiche potrebbero risiedere in L’Arrivée d’un train à La Ciotat dei fratelli Lumière — l’arrivo fugace di un treno a Lione — o nel razzo diretto alla luna di Méliès, una visione senza tempo che trafigge l’immaginazione. Ogni traguardo ha incontrato resistenze, e la tecnologia generativa dell’IA di oggi non fa eccezione.

Per alcuni, rappresenta una rottura radicale con l’anima del cinema: la cattura di un momento scolpito dalla macchina da presa, come lo definì Tarkovsky. Eppure, l’IA sfugge a ogni categorizzazione — né animazione né tradizione — intrecciando immagini e sequenze uniche a partire da milioni di frammenti, rivoluzionando il modo in cui concepiamo la narrazione visiva. Non è un semplice strumento; è una rivoluzione che accelera oltre i confini della creazione cinematografica.

## **I**l futuro del Cinema

La nostra tavola rotonda analizzerà il cinema come “linguaggio” ed esplorerà come l’IA stia riscrivendo le sue regole. Approfondiremo la creatività come forza viva, la narrazione come ponte emotivo e la nostra prontezza per questo cambiamento epocale. L’IA generativa può creare film? Noi diciamo di sì — il nostro corto realizzato con l’IA Il Lupo di Curio lo dimostra, e la nostra serie in 10 episodi su miti e leggende svizzere traccia la strada da seguire.

Esamineremo le storie che questa tecnologia sblocca oggi e preverremo come un approccio ibrido IA-umano ridefinirà presto il cinema. Aspettatevi uno sguardo onesto sui suoi limiti — tecnici, etici, artistici — e intuizioni pratiche: flussi di lavoro, strumenti e possibilità future. Questo è un appello a creatori e visionari per contribuire a plasmare il prossimo passo.

Il dialogo sfocia in una performance dal vivo di DJ e VJ in onore di David Lynch, la cui arte surreale e senza confini — dai paesaggi onirici alle realtà stratificate — rispecchia il potenziale audace dell'IA. Lynch ci ispira ad abbracciare l'ignoto.

## **C**entro Generativo

Il Centro Generativo a Besso 42A, Lugano, funge da punto di incontro proponendo un momento di apertura e condivisione che riflette il potenziale trasformativo dell'intelligenza artificiale e la tecnologia nel contesto scientifico, sociale e creativo contemporaneo.

“Openings” si propone come un appuntamento mensile per favorire connessioni e scambi.

[generativecenter.ch](http://generativecenter.ch)

+41 79 360 6579

ai@generativecenter.ch



GENERATIVE CENTER

**XOCOLAT**



# AI OPENINGS

Interactions between science, technology, and art /  
Exploration of forms of expression and cultural  
understanding.



GENERATIVE CENTER