

**CENTRO GENERATIVO**  
presenta

**AI02**  
**LIQUID MACHINE: QUANTUM PHENOMENA**

**17 gennaio 2025**

**Centro Generativo /@ Cerchio 91 Besso 42A Lugano Besso**  
**in collaborazione con Xocolat**

**interazioni tra biologia, tecnologia e arte /**  
**esplorazione forme di espressione e comprensione culturale /**

**STRUTTURA**

**14:30 - 17:00 Tavola rotonda: AI- Nuove Dimensioni (aperta al pubblico)**

**17:30 Presentazione del libro "Stop Pink!" di Oliver Rasmus**

**19:00 Conferenza: Esperimento quantistico di Alessandro Chiolerio**

**20:30 Domande e risposte con il pubblico**

**21:00 DJ set, scambio**

## PROGRAMMA

**14:30 - 17:00**

### **Tavola rotonda: AI - Nuove Dimensioni**

Iniziamo l'anno con un dialogo: che cos'è l'intelligenza artificiale? Come sta trasformando il nostro mondo? Qual è il suo significato profondo?

Stimoli: Un'esplorazione del ruolo multifaccettato dell'acqua come fonte di vita, intelligenza e memoria, e delle connessioni tra natura, tecnologia e la complessa trama quantistica della realtà.

### **Introduzione e approfondimento sui temi**

**L'acqua e i fenomeni quantistici:** esplorare come l'acqua possa essere un medium per la vita, l'intelligenza e il calcolo.

**Olobionti ed ecosistemi:** comprendere la complessità dei sistemi viventi e delle loro interazioni.

**Innovazioni tecnologiche:** dal computer quantico a la computazione liquida programmabile come frontiera per il futuro dell'intelligenza artificiale e della memoria.

*"Non solo l'Universo è più strano di quanto pensiamo, è più strano di quanto possiamo pensare."*  
Werner Heisenberg, *Across the Frontiers*

**17:00**

### **Presentazione del libro: "Stop Pink!" di Oliver Rasmus**

**"Stop Pink!" è un libro di immagini create con arte generativa IA** strutturato intorno a scene ispirate dalla natura, dalla tecnologia, dalla nostra evoluzione e dalla società in generale. L'obiettivo è riflettere su noi stessi e sul mondo che ci circonda attraverso brevi racconti, a volte surreali, altre simbolici, poetici o onirici.

**Oliver Rasmus Schneebeli** è un graphic designer e illustratore svizzero nato a Lugano nel 1969. Dopo aver studiato design grafico e illustrazione all'École Supérieure des Arts Appliqués de Lugano (ESAA) e sociologia della comunicazione all'Università di Losanna (UNIL), è diventato freelance nel 1999. Ha realizzato libri, riviste, manifesti e progetti visivi per vari campi culturali e sociali. Nel 2023 ha esplorato i sistemi di generazione algoritmica di immagini, lanciando "The Pink Series" all'inizio del 2024 e "The Black Series" nell'ottobre dello stesso anno.

<https://i-art.art/the-pink-series-book/>

### **Estratto dall'introduzione del libro:**

*"Ma possiamo davvero chiamare 'lavoro' ciò che deriva da un 'prompt' inserito in una macchina? La questione, in realtà, non riguarda la macchina. Una fotocamera non ha più genio di un computer. Se c'è del genio, è nel corpo vivo, in carne e ossa, che manipola la macchina. Se la tecnologia dell'IA è nuova, le domande 'artistiche' che solleva non lo sono affatto. È quindi nella natura umana che dobbiamo riporre fiducia."*

Christophe Fovanna

**19:00**

### **Conferenza: Esperimento quantistico di Alessandro Chiolerio**

#### **Abstract**

**L'acqua** è il componente fondamentale di tutti gli esseri viventi emersi su questo pianeta. Regola e sostiene i fenomeni atmosferici, bilancia i mondi minerale, vegetale e animale, e conserva la matrice della vita in tutte le culture, viventi ed estinte. **Possiamo approfondire ulteriormente la comprensione della sua importanza?**

La ricerca scientifica cerca spesso di semplificare, isolando e riproducendo fenomeni in condizioni controllate e sterili. Tuttavia, questi approcci rischiano di perdere la coerenza degli ecosistemi che cercano di comprendere. **Gli esperimenti di Alessandro Chiolerio nella Foresta di Paneveggio in**

**Val di Fiemme, Italia, hanno fatto emergere intriganti correlazioni: osservando un “olobionte” nel suo ambiente naturale, le analisi hanno rivelato le caratteristiche di un organismo collettivo potenzialmente basate su fenomeni quantistici.**

Lo studio dei segnali bioelettrici—raccolti e analizzati come parte di questa ricerca—offre un metodo unico di “ascolto” che svela comportamenti inattesi. Col tempo, piante e funghi hanno sviluppato intricate reti di connessioni visibili e invisibili. Alla base di queste reti c'è un denominatore comune: l'acqua.

**Studi sperimentali recenti stanno rivelando le straordinarie possibilità dei sistemi quantistici basati sull'acqua.** Come pietra angolare della vita e dell'intelligenza, la capacità dell'acqua di codificare e trasmettere informazioni sfida la nostra comprensione del suo ruolo sia in biologia che in fisica.

**La conferenza di Alessandro Chiolerio** presenterà un esperimento quantistico dal vivo, aperto alla partecipazione del pubblico, dimostrando il primo computer liquido programmabile al mondo. Analizzando l'acqua attraverso questa lente multifaccettata, l'evento mira a colmare il divario tra scienza, natura e tecnologia, ispirando nuovi paradigmi per comprendere l'intelligenza e la memoria nell'universo.

### **Chi è Alessandro Chiolerio**

Attualmente si occupa di collegare intelligenza sintetica e biologica, esplorando l'idoneità alla costruzione di memorie analogiche e sistemi di calcolo a riserva, nonché i canali di comunicazione elettrica tra piante e funghi in una foresta vivente. Ha coordinato un team internazionale per la costruzione del primo computer liquido programmabile elettricamente (progetto COglTOR finanziato da EISMEA) e per la dimostrazione di una foresta come sistema bioelettrico collettivo (esperimento Cyberforest, finanziato privatamente).

Con 150 articoli scientifici pubblicati e oltre 6.800 citazioni, Chiolerio è anche inventore di 34 brevetti.

<https://www.iit.it/people/alessandro-chiolerio>

### **Contributi chiave di Alessandro Chiolerio**

Il lavoro di Alessandro Chiolerio esemplifica la convergenza tra biologia, fisica e intelligenza sintetica, offrendo contributi significativi in diversi ambiti:

**Comunicazione bioelettrica:** Dimostrare come piante e funghi formino reti complesse che potrebbero essere sfruttate per scopi computazionali.

**Sperimentazione quantistica:** Guidare ricerche innovative sui computer liquidi programmabili, spingendo i confini dei sistemi di calcolo basati sull'acqua.

**Studi ecosistemici olistici:** Esplorare le foreste come sistemi bioelettrici collettivi, offrendo una prospettiva innovativa per comprendere l'intelligenza ecologica.

**Innovazione interdisciplinare:** Creare ponti tra intelligenza sintetica e biologica, con l'obiettivo di sviluppare sistemi di memoria analogici e nuovi paradigmi computazionali.

Questo corpus di lavoro suggerisce un futuro in cui acqua, ecosistemi e sistemi quantistici ridefiniranno la nostra comprensione dell'intelligenza e della memoria.

**21.00**

**DJ Cinc / Cerchio 91**

**Exchange, shake, dance till midnight.**

### **Dove e quando:**

Via Besso 42a, 6900 Lugano, Svizzera

17 gennaio 2025

[www.generativecenter.com](http://www.generativecenter.com)

## **Centro Generativo**

Il Centro Generativo presso il Cerchio 91 a Besso 42A, Lugano, funge da punto di incontro proponendo un momento di apertura e condivisione che riflette il potenziale trasformativo dell'intelligenza artificiale nel contesto scientifico, sociale e creativo contemporaneo.

**“AI openings” si propone come un appuntamento mensile per favorire connessioni e scambi.**

## **Contatti**

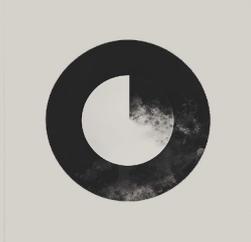
Felix A. Bachmann - 079 360 6579

Kevin Merz - 076 428 1978

Artur Schmidt - 078 758 2277

ai@generativecenter.ch

Via Besso 42a, Lugano, CH.



in collaborazione:

**XOCOLAT**